

# CAFÉ LITTÉRAIRE



## "Histoire et littérature"

Un parcours historique et littéraire français..

### CYCLE ANNUEL

*d'octobre à mars 2024*

**año 2023**

Volet 1

# La Révolution française

*de ses origines à ses traces dans la société française d'aujourd'hui.*

**4 octobre**

La société française avant la Révolution de 1789. Les Lumières aux prises avec une société rigidifiée.

**11 octobre**

Des États Généraux à la chute de la Royauté (1789-93)

**18 octobre**

Que fut la Terreur ?

**8 novembre**

Résonnances de la Révolution française, de 1830 aux Gilets Jaunes



Volet 2

# Une histoire des coups d'État en France, francs ou feutrés

*de napoléon à de Gaulle.*

**15 novembre**

Napoléon(s) 1 et 3

**22 novembre**

1940 et 1958 : les changements de régime sont-ils le résultat de coups d'État ?



Volet 3

# Jean Jaurès

*une histoire sociale à lui tout seul.*

**29 novembre**

Jaurès dans les combats du tournant du siècle : l'affaire Dreyfus, la séparation de l'Église et de l'État, la guerre

**13 décembre**

Jaurès et le mouvement ouvrier socialiste



Volet 4

# Colonialisme

*et post-colonialisme.*

**10 janvier**

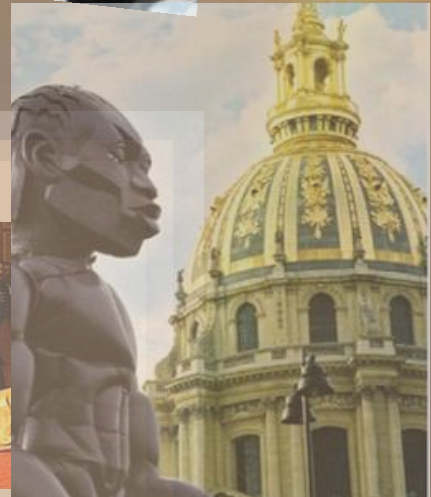
"À nous l'Algérie !"

**17 janvier**

La société coloniale

**24 janvier**

Immigrés et enfants d'immigrés dans la société française





Volet 5

# 1936 en France et en Espagne

*dans quelle mesure les situations sont-elles comparables et différentes ?*

**31 janvier**

La situation sociale en France lors du déclenchement de la grève générale

**7 février**

Espoirs et désillusions en France après 1936



Volet 6

# La société française au début des années 60

*à partir du film "Le joli mai", de Chris Marker*

**21 et 28 février**

Deux séances



Volet 7

# Mai 68

*c'était du sérieux ?*

**6 mars**

Les événements

**13 mars**

Les répercussions, à court, moyen et long terme



Volet 8

# Une histoire de l'extrême-droite en France

**20 mars**

De Barrès à Pougade

**10 avril**

De Le Pen père à Le Pen fille



## Dans cet atelier « café littéraire »

la vie et des extraits d'œuvres d'écrivains sont proposés ; les parcours sont des invitations à découvrir la littérature française en interrogeant ses liens avec la société, en même temps qu'une occasion de progresser dans la maîtrise de la langue française.

***Ponente Nicolas Le Roux, profesor de France Madrid.***

*Para participar será necesario rellenar el **formulario de inscripción***



**Au Calle Manuela Malasaña 9, <m> Bilbao)**  
**Tous les mercredi! – de 18h30 à 20h30**



[www.francemadrid.com](http://www.francemadrid.com)